

ชื่อเรื่อง : การพัฒนาทักษะการร้องเพลงไทย ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยใช้วิธีการสอนแบบกลุ่ม

ชื่อผู้วิจัย : นายวีระศักดิ์ คำพามา

ปีการศึกษา : 2568

บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อพัฒนาทักษะการร้องเพลงไทย ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยใช้วิธีการสอนแบบกลุ่ม โดยมีกลุ่มเป้าหมายเป็นนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 จำนวน 6 คน ที่ไม่สามารถร้องเพลงไทยให้ตรงจังหวะที่ถูกต้องได้

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่ (1) วิธีสอนแบบกลุ่ม (2) แบบทดสอบทักษะการรวมวงดนตรี เรื่อง ทักษะการร้องเพลงไทย

วิเคราะห์ข้อมูลโดยใช้สถิติการหาค่าร้อยละ

ผลการวิจัย พบว่านักเรียนที่เป็นกลุ่มเป้าหมายคนที่ 1 มีผลการทดสอบก่อนที่จะใช้วิธีการสอนแบบกลุ่ม คือได้คะแนน 4 เต็ม 10 ภายหลังการใช้วิธีการสอนแบบกลุ่ม นักเรียนมีผลการสอบคือได้คะแนน 9 เต็ม 10 กลุ่มเป้าหมายคนที่ 2 มีผลการทดสอบก่อนที่จะใช้วิธีการสอนแบบกลุ่ม คือได้คะแนน 1 เต็ม 10 ภายหลังการใช้วิธีการสอนแบบกลุ่ม นักเรียนมีผลการสอบคือได้คะแนน 8 เต็ม 10 กลุ่มเป้าหมายคนที่ 3 มีผลการทดสอบก่อนที่จะใช้วิธีการสอนแบบกลุ่ม คือได้คะแนน 2 เต็ม 10 ภายหลังการใช้วิธีการสอนแบบกลุ่ม นักเรียนมีผลการสอบคือได้คะแนน 9 เต็ม 10 กลุ่มเป้าหมายคนที่ 4 มีผลการทดสอบก่อนที่จะใช้วิธีการสอนแบบกลุ่ม คือได้คะแนน 3 เต็ม 10 ภายหลังการใช้วิธีการสอนแบบกลุ่ม นักเรียนมีผลการสอบคือได้คะแนน 9 เต็ม 10 กลุ่มเป้าหมายคนที่ 5 มีผลการทดสอบก่อนที่จะใช้วิธีการสอนแบบกลุ่ม คือได้คะแนน 2 เต็ม 10 ภายหลังการใช้วิธีการสอนแบบกลุ่ม นักเรียนมีผลการสอบคือได้คะแนน 8 เต็ม 10 กลุ่มเป้าหมายคนที่ 6 มีผลการทดสอบก่อนที่จะใช้วิธีการสอนแบบกลุ่ม คือได้คะแนน 1 เต็ม 10 ภายหลังการใช้วิธีการสอนแบบกลุ่ม นักเรียนมีผลการสอบคือได้คะแนน 8 เต็ม 10 สรุปได้ว่าภายหลังการใช้วิธีการสอนแบบกลุ่ม สามารถพัฒนาทักษะการรวมวงดนตรี เรื่อง ทักษะการร้องเพลงไทย ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ที่เป็นกลุ่มเป้าหมายทั้ง 6 คน คิดเป็นร้อยละ 100