

ชื่อเรื่อง : การพัฒนาทักษะการปฏิบัติทำรำประกอบเพลงระบำชาวนาของนักเรียนระดับชั้น
ประถมศึกษาปีที่ 6/1(ภาคภาษาอังกฤษ)โดยใช้การเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI

ชื่อผู้วิจัย : นางจิตรรัตน์ สุขวัจนี

ปีการศึกษา : 2566

บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อพัฒนาทักษะการปฏิบัติทำรำประกอบเพลงระบำชาวนาของนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 6/1(ภาคภาษาอังกฤษ) โดยใช้การเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI โดยมีกลุ่มเป้าหมายเป็นนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6/1 (ภาคภาษาอังกฤษ) จำนวน 34 คน

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่ (1) วิธีสอนโดยใช้การเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI (2) แบบสังเกตพฤติกรรมก่อนและหลังการใช้เทคนิคการสอนแบบ TAI

วิเคราะห์ข้อมูลโดยใช้สถิติการหาค่าร้อยละ

ผลการวิจัย พบว่าจากการสอนปฏิบัติทำรำประกอบเพลงระบำชาวนา พบว่านักเรียนร้อยละ 67 สามารถปฏิบัติทำรำได้แต่ยังขาดความเชื่อมั่นในตนเองแต่หลังจากให้นักเรียนได้แบ่งกลุ่มแล้วนำรูปแบบเทคนิคการสอนแบบ TAI เข้ามาปรับใช้พบว่า นักเรียนร้อยละ 95.77 สามารถปฏิบัติทำรำประกอบเพลงระบำชาวนาได้ดีขึ้นตามลำดับ แล้วผู้วิจัยได้เสริมให้นักเรียนออกแบบทำรำประกอบเพลง ซึ่งจากการสังเกตพฤติกรรมพบว่านักเรียนสามารถเรียนรู้ได้ด้วยตนเองโดยมีเพื่อนคอยให้คำแนะนำและปรึกษา โดยครูผู้สอนคอยสังเกตและให้คำแนะนำไปตามลำดับ ดังนั้นผลสัมฤทธิ์ในการปฏิบัติของนักเรียนในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 6/1 (ภาคภาษาอังกฤษ) พบว่า หลังจากที่ได้นำรูปแบบของการสอนแบบ TAI เข้ามาปรับใช้ควบคู่กับการเรียนการสอนจะสังเกตพบว่า นักเรียนได้มีการสร้างสรรค์ทำรำ พุดคุยแลกเปลี่ยนความคิดเห็นภายในกลุ่ม ช่วยการแก้ไขปัญหารวมถึงวางแผนการเดินทางแปรแถว จึงทำการแสดงผลสัมฤทธิ์ในการแสดงทำรำประกอบเพลงระบำชาวนาในแต่ละกลุ่ม แสดงออกมาได้อย่างดีเยี่ยม