

ชื่อเรื่อง : การพัฒนาทักษะด้านการปฏิบัติดนตรีของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 โดยใช้รูปแบบ
การเรียนการสอนทักษะปฏิบัติของแฮร์โรว์(Harrow)

ชื่อผู้วิจัย : นายวรวิทย์ นพเกียรติ์

ปีการศึกษา : 2565

บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อพัฒนาทักษะด้านการเล่นดนตรีของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2/2 โดยใช้รูปแบบการเรียนการสอนทักษะปฏิบัติของแฮร์โรว์(Harrow) โดยมีกลุ่มเป้าหมายเป็นนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2/2 จำนวน 45 คน โรงเรียนเซนต์โยเซฟคอนเวนต์

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่ (1) การเรียนการสอนโดยใช้กระบวนการทักษะการปฏิบัติของแฮร์โรว์ จำนวน 3 คาบ คาบละ 50 นาที เป็นเวลา 3 สัปดาห์ (2) แบบทดสอบทักษะด้านการเล่นดนตรีก่อนเรียนและหลังการสอนโดยใช้กระบวนการทักษะการปฏิบัติของแฮร์โรว์

วิเคราะห์ข้อมูลโดยใช้สถิติการหาค่าเฉลี่ย และนำเสนอผลการวิจัยในรูปของตาราง และความเรียง ผลการวิจัยพบว่า นักเรียนมีคะแนนทักษะด้านการปฏิบัติดนตรี โดยใช้รูปแบบการเรียนการสอนทักษะปฏิบัติของแฮร์โรว์ (Harrow) โดยมีค่าเฉลี่ยก่อนเรียน 4.6 คะแนน จากคะแนนเต็ม 10 คะแนน และหลังเรียนมีค่าเฉลี่ย 8.5 คะแนน จากคะแนนเต็ม 10 คะแนน และมีค่าเฉลี่ยการพัฒนาของคะแนน 3.9 คะแนน